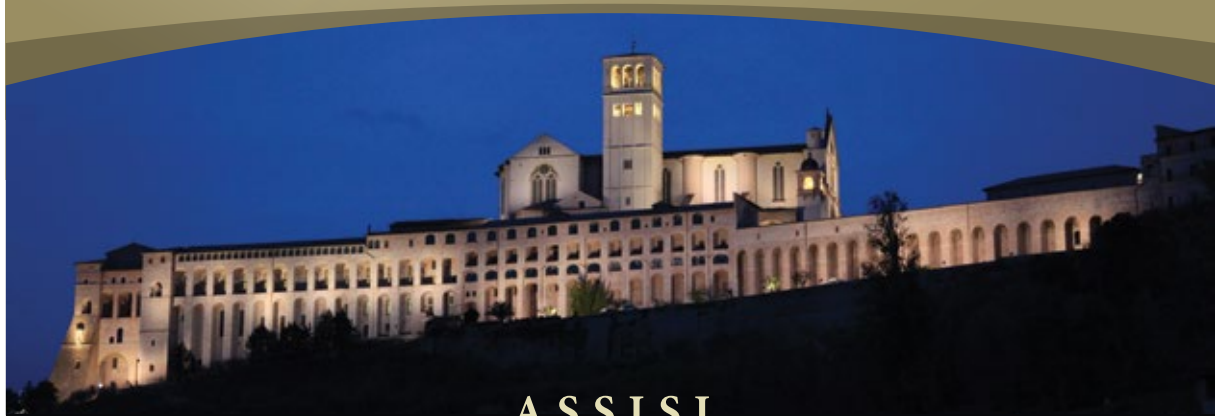




CAPPELLA MUSICALE  
DELLA BASILICA PAPALE DI SAN FRANCESCO  
IN ASSISI

# NOTE d'In...Chicstro

RASSEGNA DI CONCERTI ALL'APERTO XVI EDIZIONE  
08 | 15 | 30 | AGOSTO 2020



ASSISI  
BASILICA DI SAN FRANCESCO

**SABATO 15 AGOSTO**

Piazza Superiore di San Francesco ore 06.00

**“CONCERTO ALL'ALBA”**

ORCHESTRA DELLA CAPPELLA MUSICALE DELLA BASILICA PAPALE  
DI SAN FRANCESCO

ANGELO CICILLINI, *Violino* | GIACOMO SILVESTRI, *Oboe*  
IVO SCARPONI, ERMANNO VALLINI, *Violoncelli*  
p. GIUSEPPE MAGRINO OFM CONV, *Direttore*

Sabato 15 Agosto 2020 ore 06.00

ORCHESTRA DELLA CAPPELLA MUSICALE  
DELLA BASILICA PAPAIE DI SAN FRANCESCO

p. Giuseppe Magrino OFM CONV, *direttore*

---

P R O G R A M M A

---

A. Vivaldi  
(1678 - 1741)

Concerto per archi e b.c. RV 127

*Allegro*

*Largo*

*Allegro*

Concerto per violino ed archi n. 1 in Mi Magg. RV 269  
La primavera (da "Le Quattro Stagioni")

*Allegro*

*Largo e pianissimo sempre*

*Allegro pastorale*

Concerto per 2 violoncelli, archi e b.c. in Sol min. RV 531

*Allegro*

*Largo*

*Allegro*

Concerto per oboe, archi e b.c. in La min. RV 461

*Allegro non molto*

*Larghetto*

*Allegro*

Concerto per violino ed archi n. 2 in Sol min. RV 315  
L'estate (da "Le Quattro Stagioni")

*Allegro non molto*

*Adagio e piano - Presto e forte*

*Presto*

## **ORCHESTRA DA CAMERA DELLA CAPPELLA MUSICALE DELLA BASILICA PAPAIE DI SAN FRANCESCO**

**Angelo Cicillini, Alessia Monacelli, *violini primi* | Beata Bukor, Stefano Franca, *violini secondi* | Luca Moretti, Madalina Teodorescu, *viola* | Ermanno Vallini, Ivo Scarponi, *violoncelli* | Carlo Buonauro, *contrabbasso* | Giacomo Silvestri, *oboe* | Eugenio Becchetti, *cembalo***

## **CAPPELLA MUSICALE DELLA BASILICA PAPAIE DI SAN FRANCESCO**

Le origini della Cappella Musicale risalgono a fra Giuliano da Spira, che nel 1230 ebbe l'incarico di scrivere un ufficio ritmico in onore di San Francesco e che, probabilmente, fu il primo maestro di canto della nuovissima Basilica. Nel Medioevo la Basilica fu un centro di notevole rilevanza per l'esecuzione e la creazione della musica sacra. Nella sua lunga storia si succedettero nomi illustri: fra' Ruffino Bartolucci d'Assisi, che introdusse la pratica del cosiddetto coro battente o spezzato; fra' Girolamo Deruta, autore del "Transilvano", la prima e più autorevole opera teorica sull'arte della tastiera musicale (1593); padre Alessandro Borroni e padre Domenico Stella. Questi e tanti altri hanno contribuito nel corso dei secoli alla valorizzazione e alla produzione musicale interamente custodita nella Biblioteca del Sacro Convento. L'attività della Cappella Musicale prosegue ancora oggi grazie all'impegno di giovani cantanti che, con il chiaro intento dell'animazione liturgica e in collaborazione con diversi gruppi strumentali, offrono a coloro che visitano il Santuario una pregiata esecuzione di musica sacra. Il repertorio spazia dai celeberrimi componimenti classici a pagine inedite custodite nell'archivio, nonché a nuove composizioni che contribuiscono a dare splendore a questa prestigiosa Basilica in Assisi. Tra i vari impegni e concerti della Cappella Musicale tenuti in tutta Italia e all'estero (Germania, Spagna, Svizzera, Malta, Ucraina, Polonia, Romania, Croazia, Turchia, Austria, Cina), merita una particolare menzione l'invito avuto dalla Santa Sede a offrire il servizio liturgico in S. Pietro a Roma, alla presenza di Papa Giovanni Paolo II, in occasione del Giubileo degli Artisti nell'anno 2000. Da ricordare, anche, lo straordinario concerto tenutosi per il 750° anniversario della dedicazione della Basilica di San Francesco sotto la direzione del M° Keri-Lynn Wilson. La Cappella Musicale è stata accompagnata da orchestre come "I Solisti di Perugia", l'Orchestra Municipale di Leopoli (Ucraina), l'Orchestra Sinfonica Regionale del Molise, l'Orchestra Internazionale d'Italia, l'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento, l'Orchestra Filarmonica di Bologna e l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, collaborando con maestri come Franz Albanese, Brian Schembri, Sergej Krilov, Ola Rudner, Keri-Lynn Wilson, Steven Mercurio, Nicola Piovani. Ha partecipato con Lucio Dalla allo spettacolo scritto dal cantautore su poesie di Alda Merini "Canto di una creatura" e Nel 2010 ha eseguito il "Concerto di Natale" trasmesso dalla RAI in Mondovisione dalla Basilica di San Francesco in Assisi. La Cappella Musicale ha preso parte alla raccolta fondi trasmessa su RAIUNO e presentata da Carlo Conti "Con il cuore" ed è intervenuta al grande incontro di dialogo tra credenti e non credenti "Il Cortile dei Gentili", organizzato dal Pontificio Consiglio della Culture presieduto dal Card. Gianfranco Ravasi: ospite d'eccezione il presidente della Repubblica Giorgio Napolitano.



CAPPELLA MUSICALE  
DELLA BASILICA PAPALE DI SAN FRANCESCO  
IN ASSISI

BASILICA PAPALE DI SAN FRANCESCO IN ASSISI  
FRATI MINORI CONVENTUALI

**SOSTIENI  
ANCHE TU LA NOSTRA ATTIVITÀ  
DONA IL TUO  
5X1000**

**ALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE  
CAPPELLA MUSICALE  
DELLA BASILICA PAPALE  
DI SAN FRANCESCO**

METTI LA TUA FIRMA  
ED INSERISCI IL CODICE FISCALE  
**94104760544**

[www.corosanfrancescoassisi.org](http://www.corosanfrancescoassisi.org)  
[c.musicale@sanfrancescoassisi.org](mailto:c.musicale@sanfrancescoassisi.org)



Cappella Musicale Assisi